

JACQMAIN Lucienne

Passionnée par l'art et guidée par une sensibilité créative unique, Lucienne Jacmain nous ouvre les portes de son univers artistique. À travers la peinture et les différentes techniques qu'elle explore avec curiosité, elle partage bien plus que des œuvres : une part de son histoire, de ses émotions et de son regard sur le monde.



Lucienne est venue s'installer à Rendeux afin de se rapprocher de sa famille. Arrivée dans notre commune en septembre 2025, elle appelle l'endroit où elle vit « ma petite Suisse », en référence au paysage, et elle s'y sent bien.

Elle est née au Congo belge, à Stanleyville (aujourd'hui Kisangani). Lorsque sa famille est rentrée en Belgique, alors qu'elle avait environ 13 ans, elle a vécu dans le Hainaut, puis dans la région de Marche-en-Famenne. Lucienne y a travaillé comme indépendante pour les chaussures ANNICK, dans les galeries marchaises, puis chez Pantashop, magasin bien connu de la rue Porte-Basse. À présent, elle profite de la vie à Rendeux.

D'où vous vient cet amour pour l'art et la peinture ? Y a-t-il eu un déclic particulier dans votre parcours ?

Concernant mon parcours artistique, j'ai commencé à dessiner vers l'âge de 6 ans, pour tuer l'ennui, lorsque j'étais en internat à 1 000 kilomètres de chez moi pour faire mes études, à Katwa, dans le Kivu. Je faisais plein de bricolages et je découpais de petites poupées en carton que je coloriais. À mon retour en ville, j'ai continué mes études dans une école publique avec une option « art ».

Comment votre vécu personnel a-t-il influencé votre manière de créer aujourd'hui ?

Je suis autodidacte. Cela m'a pris du temps, mais l'amour du métier et cette passion m'ont aidée. Je ne sais pas vivre sans musique : elle influence mon état émotionnel quand je travaille. J'adore « marier » des couleurs improbables.

Vous utilisez différentes techniques : qu'est-ce qui vous fait préférer l'une plutôt qu'une autre selon les moments ?

Je peins selon trois techniques différentes : l'huile, l'aquarelle et l'acrylique. Deux styles me caractérisent : l'aquarelle figurative (la nature, les paysages)

et l'art abstrait, qui reflète notre état du moment, l'expression de l'âme et de nos émotions. L'inspiration et la création sont des dons que nous avons reçus à la naissance. C'est la richesse de la vie.

Que ressentez-vous lorsque vous peignez et qu'aimeriez-vous transmettre à travers vos œuvres ?

Lorsque je peins, je rentre dans ma création et plus rien n'existe. Le temps est suspendu et je crée.

J'aime transmettre le bonheur et l'amour à travers mes œuvres. Il manque tellement d'amour sur terre que j'espère apporter ces sentiments. J'ai beaucoup de chance de pouvoir partager ma passion et donner du bonheur aux gens. À travers mes toiles, j'espère que le regard qu'ils portent sur l'œuvre leur procure autant de plaisir que j'en ai eu à la peindre.

Quel regard portez-vous aujourd'hui sur votre parcours d'artiste et quels sont vos projets ou envies pour la suite ?

Cela fait cinq ans que je ne peins plus, à la suite d'un changement de vie. J'avais besoin de me retrouver et je ne m'y suis toujours pas remise à ce jour. Mais une amie m'a redonné l'impulsion et ce sera une surprise pour son anniversaire. Elle adorait mes peintures et elle revient me voir très bientôt... Je vais donc très bientôt me remettre à créer.

J'ai exposé à Flobecq, à la Maison des Artistes, et j'ai animé un stage en école primaire en 2005. J'ai également eu l'honneur d'illustrer la couverture d'un livre de Jean-Pierre Delhaye, *Les Pèlerins de la saison sèche*.

J'ai été invitée à participer au Week-end des Artistes en juin, et j'y ai rencontré les artistes et artisans de la commune. J'aime rencontrer les gens et partager avec eux les émotions liées à mes peintures.

Je compte également exposer sur les murs communaux dès que j'en aurai l'occasion. Je serai aussi très bientôt présente sur le site « Artistes et artisans de Rendeux », où vous pourrez admirer quelques photos de mes œuvres et faire plus ample connaissance avec mon parcours d'artiste.

Lucienne Dethier, Présidente CPAS

