

Sofia DE WOLF

Sofia DE WOLF exposera à la Maison communale du 01/01/27 au 15/02/27 et à la Maison Rurale du 15/02/2/ au 31/03/27

Qui êtes-vous ?
Je m'appelle Sofia De Wolf. Je suis née et j'ai grandi à Termonde, en Flandre, et depuis plusieurs années, je séjourne presque en permanence à Rendeux, une région à laquelle je me suis beaucoup attachée.
Depuis mon enfance, j'ai toujours aimé créer et m'occuper de manière créative. Au fil des années, le dessin et la peinture ont pris une place de plus en plus importante dans ma vie. Aujourd'hui, je me consacre principalement au dessin animalier, qui est devenu une véritable passion.

Quel est votre parcours artistique ?
Mon parcours artistique s'est construit progressivement au fil des années. Je n'ai pas suivi de formation artistique classique, mais j'ai toujours cherché à apprendre, à expérimenter et à développer ma propre façon de travailler.
J'ai notamment suivi des ateliers d'aquarelle avec Angélique Verleyen à La Roche-en-Ardenne et participé aux activités du groupe artistique WereDi à Zele. J'ai également suivi plusieurs stages d'aquarelle auprès d'Annick Malotaux. Aujourd'hui, je participe chaque semaine aux rencontres du Cercle des Artistes de Durbuy, sous l'accompagnement professionnel d'Eveline Schurgers. Ces rencontres sont pour moi l'occasion de continuer à apprendre, d'échanger avec d'autres passionnés et de faire évoluer mon travail. Au fil du temps, j'ai exploré différentes techniques, mais depuis un peu plus d'un an, je me consacre de plus en plus aux crayons de couleur, particulièrement pour mes portraits animaliers.

Quels sont les Artistes qui vous ont inspirés ?
Plusieurs artistes ont contribué à mon évolution et m'ont inspirée au fil des années. Angélique Verleyen, Annick Malotaux et Eveline Schurgers m'ont chacune apporté beaucoup à travers leurs conseils, leur accompagnement et leur manière de travailler. J'ai également été particulièrement inspirée par le travail de Maryse Louis, aquarelliste connue pour ses portraits animaliers réalistes. Son travail m'a donné envie de m'orienter, moi aussi, vers le portrait animalier réaliste, mais en choisissant une technique différente : les crayons de couleur. J'aime également découvrir le travail d'autres artistes et observer différentes techniques, tout en cherchant à développer mon propre style.

Quels sont les thèmes qui vous inspirent et que cherchez-vous à transmettre à travers vos oeuvres?
Ce sont avant tout les animaux qui m'inspirent. J'aime observer leur regard, leurs expressions et tous ces petits détails qui rendent chaque animal unique. Dans mes

portraits, je ne cherche pas seulement à reproduire fidèlement une photo. J'essaie surtout de faire ressortir le caractère et l'expression de l'animal, et de transmettre quelque chose à travers son regard. J'aime que le portrait reste doux et naturel, tout en étant très réaliste. Si le visiteur a l'impression que l'animal est réellement présent et qu'un regard ou une expression provoque une émotion, alors pour moi, le portrait a réussi.

Avez-vous des projets en cours ?
Oui, plusieurs projets sont en cours. Je continue tout d'abord à réaliser des portraits d'animaux sur demande, principalement à partir de photos.
En parallèle, je travaille sur une nouvelle série de six oeuvres consacrées aux animaux de nos Ardennes. Cette série sera présentée au fil de différentes expositions, notamment lors de deux expositions collectives prévues en juin et en octobre 2027. Pour cette série, j'ai également choisi de travailler dans un format plus grand que celui auquel je suis habituée, ce qui représente un nouveau défi pour moi. C'est un projet qui me tient particulièrement à coeur, car il me permet de réunir mon attachement à la région et ma passion pour le dessin animalier.

Un dernier petit mot ?
Je pense qu'il ne faut jamais rester sur ses acquis. Il y a toujours quelque chose à apprendre, à découvrir et à améliorer. Continuer à évoluer, essayer de nouvelles choses et se lancer de nouveaux défis, quel que soit le domaine, fait partie de ce qui rend la vie intéressante.

Françoise Meunier Echevine de la Culture

https://artistes-rendeux.be/index.php/dessin/




